Universidad de Alcalá

Estudio: **MÁSTER DE FORMACIÓN PERMANENTE EN MEDIACIÓN**

Código Plan de Estudios: **FC45**

Año Académico: **2026-2027**

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS:

CURSO	Obligatorios		Optativos		Prácticas Externas	TFM/Memoria/ Proyecto	Créditos Totales
	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Créditos	
1º	54	17					54
2º						6	6
ECTS TOTALES	**54**	**17**				**6**	**60**

PROGRAMA TEMÁTICO:

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
703696	1	EL PROCESO DE MEDIACIÓN Y SUS TÉCNICAS	OB	3
703697	1	PSICOLOGÍA PARA MEDIADORES	OB	3
703699	1	APORTES DE LA NEUROCIENCIA PARA LA MEDIACIÓN	OB	3
703702	1	DERECHO COLABORATIVO	OB	3
703704	1	CO-MEDIACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO	OB	3
703705	1	MEDIACIÓN ESCOLAR Y EDUCACIONAL	OB	3
703706	1	MEDIACIÓN COMUNITARIA E INTERCULTURAL	OB	3
703708	1	MEDIACIÓN PENAL Y RESTAURATIVA	OB	3
708092	1	ENTRENAMIENTO EN MEDIACIÓN	OB	4
708093	1	NEGOCIACIÓN Y TEORÍA DE LA TOMA DE DECISIONES	OB	3
708094	1	DERECHO PARA MEDIADORES. MEDIACIÓN CIVIL Y COMERCIAL	OB	3
708095	1	MEDIACIÓN FAMILIAR	OB	4
708096	1	FILOSOFÍA Y ÉTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS. ÉTICA DEL MEDIADOR	OB	3
708097	1	REGISTRO PERSONAL	OB	5
708098	1	SEMINARIO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	OB	3

708099	1	SEMINARIO DE REDACCIÓN ACADÉMICA	OB	3
708100	1	ANÁLISIS DE CASOS Y DESARROLLO DE UN CASO COMPLETO	OB	2
TRABAJO FIN DE MÁSTER/MEMORIA /PROYECTO				
Código Asignatura	**Curso**	**Denominación**	**Carácter OB/OP**	**Créditos**
705868	2	TRABAJO FIN DE MÁSTER	OB	6

Carácter: OB - Obligatoria; OP – Optativa

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	EL PROCESO DE MEDIACION Y SUS TÉCNICAS	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor/a responsable	Daniel Bustelo	
Idioma en el que se imparte	ESPAÑOL	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Daniel Bustelo

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor/a	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Contextualización y conceptualización de la Mediación. Abordaje de sus características diferenciales respecto a otras disciplinas. Modelos de Mediación. La Mediación como proceso desde el Modelo Interdisciplinar: sus principios y fases. El Mediador y su formación. Técnicas de Mediación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad de escucha.

Respeto por el protagonismo de los implicados en los conflictos.

Responsabilidad ética.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Aiello de Almeida M. Alba y Almeida Mario (2012) Mediación y Conciliación. Buenos Aires. Astrea.

Bustelo Elicabe Urriol, Daniel J. Función mediadora. Ed. Astrea-Logos Kalós. 2023.

Bustelo Elicabe Urriol, D. J. 2009. La Mediación: claves para su comprensión y práctica Madrid, España, Tritoma.

Bustelo Elicabe Urriol, D. J. 2016. Una mediación para recuperar al ser humano. Recuperado en www.kiosko-ammediadores.es/una-mediacion-para-recuperar-al-ser-humano/

Bustelo Elicabe Urriol, D. J. 1993 Mediación y Género: la necesidad de una mirada interdisciplinar, en Ensayo mediación familiar interdisciplinaria. Madrid. España. Ed AIEEF.

Entelman, R. F. (2009). Teoría de Conflictos. Hacia un nuevo paradigma. Barcelona. Gedisa.

Watzlawick, P, Beavin y Jackson (1986). Teoría de la comunicación humana. Barcelona, Herder.

Funes, Gimena. Las emociones del mediador. Ed. Astrea, Bs. As. 2022

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	PSICOLOGÍA PARA MEDIADORES	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Patricia González	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Patricia González

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Conocimientos fundamentales desde el ámbito de la psicología para la adecuada formación como persona mediadora.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad para comprender el comportamiento humano.

Capacidad para comprender los efectos de la conducta en el otro.

Generar habilidades para el manejo de las emociones.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la

problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Cloninger, S. C.: 2003. Teorías de la Personalidad, caps. 1 y 2. Recuperado de https://tuvntana.files.wordpress.com/2015/06/teorias-de-la-personalidad-susan-cloninger.pdf

Fernández, S., (2001). Mediación y Empresa Familiar. En: Aiello de Almeida, M.A. (Ed.) Mediación: Formación y Algunos Aspectos Claves, México D.F., Ed. Porrúa, pp.165-182.

Funes, María Gimena. Las emociones del mediador. Ed. Astrea, 2022

Losso, R.: 2016, Psicoanálisis de la familia, Buenos Aires, Argentina, Ed. Lumen SRL, caps. 3,4 y 5

Sager, Clifford J.: 2004, Contrato matrimonial y terapia de pareja. Buenos Aires, Argentina, Amorrortu Editores.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	ENTRENAMIENTO EN MEDIACIÓN	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	4	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Mario de Almeida (se divide en tres módulos)	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Daniel Bustelo, Mario de Almeida, María Alba Aiello de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	36
Número de horas de trabajo personal del estudiante	64
Total horas	100

CONTENIDOS (Temario)

Preparación y desarrollo de la mediación. ¿Existe la neutralidad? ¿Neutralidad vs. Imparcialidad? Habilidades y capacidades imprescindibles. Control del comportamiento del mediador.

Descubrimiento de las percepciones y estado emocional de los mediados. Legitimación de los roles. Recursos y técnicas a desarrollar por el mediador.

Aspectos de la negociación útiles a la tarea de preguntar.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad de autocontrol.

Desarrollar técnicas de legitimación.

Desarrollar la capacidad de preguntar y parafrasear.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen múltiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico.

Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Módulo 1

Aiello de Almeida, M. A. 2010 “La Paz: camino para el cambio social”, Buenos Aires, Argentina: Ed. Ciudad nueva.

Borisoff, D. - Victor, D. A. 1991 "Gestión de conflictos. Un enfoque de las técnicas de comunicación". Madrid, España: Ed. Diaz de Santos.

Bustelo Elicabe Urriol, Daniel J. Función mediadora. Ed. Astres-Logos Kalós. 2023.

Calcaterra, R. A.: 2002 “Mediación estratégica”, Barcelona, España: Gedisa Editorial.

Diaz, F. y Tapia, G. 1999 "Herramientas para trabajar en Mediación". Buenos Aires, Argentina, Ed. Paidos.

Calvo Soler, Raúl. Donde la justicia no llega. Ed. Gedisa. (2018)

Febre, L., 1998 “Comunicación. El diálogo puede ser una solución”, Buenos Aires, Argentina, Ed. Lumen SRL.

Fisher R. - Kopelman, E. 1996 "Más allá de Maquiavelo. Herramientas para afrontar conflictos", Barcelona, España: Ed. Granica.

Pichón Riviere, E.: 2000, Teoría del vínculo, Buenos Aires, Argentina, Ed. Nueva Visión.

Ribeiro, L.: 1998 “La comunicación eficaz”, Barcelona, España Ediciones Urano.

Ronco, E. y Lladó, E., 2000 “Aprender a gestionar el cambio”, Barcelona España: Ed. Paidós Ibérica S.A.

Watzlawick, P. –Bavelas B. J. – Jackson D. 1989 "Teoría de la Comunicación Humana". Barcelona, España, Herder.

Bibliografía Módulo 2

Allison, G. T. 1988 “Esencia de la decisión”. Buenos Aires, Argentina: Ed. Grupo Editor Latinoamericano, Colección Estudios Internacionales.

Altschul, C., 1999, "Dinámica de la negociación estratégica", Buenos Aires, Argentina, Ed. Granica.

Calcaterra, R. A. 2016 “El sistema conflicto. Análisis y gestión estratégica de conflictos”. Bogotá, Colombia: Grupo Editorial Ibáñez.

Entelman, R. F., 2002, “Teoría de Conflictos. Hacia un nuevo paradigma”. Barcelona, España: Ed. Gedisa.

Raiffa, H. 1991, “El arte y la ciencia de la negociación”. D.F. México: Ed. Fondo de Cultura Económica.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	APORTES DE LA NEUROCIENCIA PARA LA MEDIACIÓN	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Noelia Pontello	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Noelia Pontello y María Alba Aiello de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Antecedentes e introducción al estudio de la neurociencia

Biología y funcionamiento del sistema nervioso humano. Utilidad práctica de su conocimiento.

Las emociones, la atención y la percepción. La emoción ante una decisión. Memoria semántica y memoria emocional. La amnesia.

Secuestro emocional, neuronas espejo y emociones contagiosas. La resiliencia. El optimismo. El bloqueo cerebral.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Comprensión de la mente humana en su funcionamiento emocional.

Capacidad para desarmar bloqueos emocionales.

Comprender el papel de las emociones en la toma de decisiones.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Goleman, D. 2008. La inteligencia emocional. Bs. As. Argentina: Ed. Vergara.

Goleman, D. 2006 Inteligencia social, Barcelona, España: Ed. Kairos.

Kandel, E. 2012. Principles of Neural Science. 5th ed. New York, EEUU: Ed. *McGraw-Hill,* Capítulos: 50. Emotional States and Feelings. 62 Learning and Memory.

Manes, F. 2016. Usar el cerebro. Buenos Aires, Argentina: Ed. Planeta.

Manes y Niro. Ser Humanos. Ed. Planeta. Bs. As. (2021)

Purves, D. 2004. Neuroscience. 3rd Edition**.** Sunderland. EEUU: Ed. Sinauer Associates Inc Hardcover. Capítulos: 2. Electrical Signals of Nerve Cells 28. Emotions 30. Memory

Sánchez García-Arista, Mari Luz - Del cerebro hostil al cerebro inteligente. Neurociencia, conflicto y mediación. Ed. Reus. 2021

Wright, W. A. 2016. Aportes de la Neurociencia para comprender el comportamiento humano en la mediación. En Abordaje de Conflictos, Bs. As. Argentina: Ed. Astrea. Cap. IX.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	NEGOCIACION Y TEORÍA DE LA TOMA DE DECISIONES	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Verónica Gabriela Pino	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Verónica Gabriela Pino

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Proceso racional vs Proceso emocional en la toma de decisiones.

Etapas en la Toma de Decisiones:

Manejo de la Incertidumbre. Tolerancia al Riesgo. Estrategias frente al riesgo. Trampas Psicológicas: a) Trampa del Anclaje; b) Trampa del Statu Quo; c) Trampa del Costo incurrido; d) Trampa de la búsqueda de la confirmación; e) Trampa de Planteamiento; f) Trampa del Exceso de Confianza, g) Trampa de no recordar bien; h) Trampa de la prudencia.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Distinguir entre proceso racional y proceso emocional.

Distinguir las trampas psicológicas para la toma de decisiones.

Manejo de estrategias frente al riesgo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen múltiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Adair, J. (2008). Toma de Decisiones y Resolución de Problemas. Barcelona. España: Ed. Gedisa.

Aréchaga P. y Finkelstein A. Negociar derribando obstáculos. Buenos Aires. La Trama. (2020)

Ariely, D. (2012). Por qué mentimos…en especial a nosotros mismos. Barcelona. España: Ed. Ariel.

Avdolov, M. (2017). El Corazón Creativo. Recuperado de www.martinavdolov.com

Chabris, C. y Simons, D. (2011) El Gorila Invisible. Buenos Aires. Argentina. Ed. Siglo Veintiuno

Decaro, J. (2013). La Cara Humana de la Negociación. Montevideo. Uruguay: Grupo Magro Editores

Goldratt, E. M. y Goldratt, E. 2012. La Decisión. Como elegir la mejor Opción. Editorial Granica

Khaneman, D.; 2016 Pensar Rápido, Pensar Despacio Buenos Aires. Argentina: Ed. Cúspide. Recuperadowww.cuspide.com/9789871786404/Pensar+Rapido++Pensar+Despacio/

Manzanal, Melisa; Chávez, Etelvina; Rivero, Andrea, LOS ELEMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN: ¿CÓMO INTERVIENEN DENTRO DE LAS ETAPAS. REVISTA CEA VOL. IV N.º 1 AÑO 2020.

Patton, B.; Douglas, S.; Heen, S. 2007. Negociación. Buenos Aires. Argentina: Editorial Kapelusz

Planellas, M. Muni, A. (2015) Las Decisiones Estratégicas. Barcelona. España: Editorial Conecta.

Howard, R.; Hammond, J. S. y Keeney, R. L. 1999. Decisiones Inteligentes: Guía práctica para tomar mejores decisiones. Ediciones Gestión 2000.com (grupo Planeta). Recuperado en: https://dispfahli.firebaseapp.com/6/Decisiones-Inteligentes-Guia-Practica-Para-Tomar-Mejores-Decisio-Nes.pdf

Tetaz, M. (2014). Psychonomics: La Economía está en tu mente. Barcelona. España: Ediciones B

Tetaz, M. 2015. Causal Mente. Recuperado de www.cuspide.com/9789876275286/Casualmente

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	DERECHO PARA MEDIADORES. MEDIACION CIVIL Y COMERCIAL	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Daniel Bustelo	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Daniel Bustelo, Isolina Dabove y Myriam Silva Pabon

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Conocimientos fundamentales desde el ámbito del derecho para la adecuada formación como persona mediadora.

Aplicación de la mediación a los conflictos civiles y comerciales en el marco de la legislación vigente.

Mediación en el ámbito civil: sus características

Mediación en el ámbito empresarial: sus características.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Distinguir la disponible de lo indisponible. Capacidad para conceptualizar el conflicto. Capacidad para distinguir lo permitido de lo no permitido.

Comprensión de las características de la mediación civil y sus diferencias con la mediación comercial y en el ámbito empresario. Comprensión del rol del mediador en mediaciones con personas mayores involucradas. Adquirir pautas de comportamiento ético.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen múltiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Aiello de Almeida, M.A. y Almeida, M. de. 2012. Mediación y Conciliación Bs. As. Argentina: Ed. Astrea, (Aspectos legales de la mediación: Arts. 3, 4, 5, 17, 18, 22, 24, 30, 54. Acuerdo de mediación: Art. 26).

Alexy, R.; 1993. Teoría de los Derechos Fundamentales, trad. de Ernesto Garzón Valdés. Madrid. España: Centro de Estudios Constitucionales.

Beauvoir, S. de, 1970. La vejez, trad. Aurora Bernárdez, Bs.As. Argentina: Ed. Sudamericana.

Bobbio, Norberto; El tiempo de los derechos, Madrid, Sistema, 1991.

Calcaterra, R. A. 2016 El Sistema Conflicto. Bogotá. Colombia: Ed. Ibáñez.

Ciuro Caldani, M. Á. 1992. Derecho de la Ancianidad, en "Investigación y Docencia", Nº 20, Rosario, Santa Fe. Argentina: FIJ, págs. 39 y ss.

Dabove, M. I. y Prunotto Laborde, A. 2006. Derecho de la ancianidad. Perspectiva interdisciplinaria, 2 º ed., Rosario, Santa Fe. Argentina: Juris.

Dabove, M. I; Di Tullio Budassi, R. G.; 2011. Familias multigeneracionales y derecho de alimentos en los geriátricos. Nuevos escenarios de responsabilidad jurídica familiar en la vejez, en "Jurisprudencia Argentina", Número especial. III, fascículo 13, p. 71-80; 2011. Buenos Aires. Argentina.

Dabove, M.I.; Padilla, M. C. 2012. El Acceso a la justicia en la vejez, a la luz de las "100

reglas de Brasilia, en "100 Reglas sobre acceso a la justicia de personas en condición

de vulnerabilidad", Hernán Schapiro, coord. La Plata. Argentina: Editora Platense.

Dabove, M. I. Y Urrutia, M. 2015. Violencia, Vejez y Género. El Acompañamiento

Telefónico del CEPRAM: una estrategia de prevención, en "Revista de Derecho y

Ciencias Sociales", Nº 12, marzo de 2015. pp. 50-69. Facultad de Ciencias Jurídicas y

Sociales. Universidad Nacional de La Plata. Argentina. Recuperada en:

http://revistas.unlp.edu.ar/dcs/article/view/2141.

Dabove, M.I. (DIR). 2015. Derechos humanos de las personas mayores. Acceso a la justicia y

protección internacional. Buenos Aires. Argentina: Ed. Astrea.

Dabove, María I. Derecho de la vejez. Ed Astrea. 2021

Entelman, R. 2002. Teoría de Conflicto. Barcelona, España: Ed. Gedisa.

Garrido Cordobera, L.; Borda, A.; Alferillo, P. (Dir.) 2015. Código Civil y Comercial Comentado, Bs. As. Argentina Ed. Astrea. (Autonomía de la voluntad: T. 2, pp. 201/212; T. 3, pp. 809/815. Persona física y persona jurídica: pp. 23/69, 172/183).

Greppi, Madrid, Trotta, 1999; Derecho y Razón: teoría del garantismo penal, Madrid, España.

Isern, M. 2002. Introducción a la resolución de conflictos desde la ciencia del Derecho.

Resolución de conflictos en las organizaciones. Rosario. Argentina: Ed. El Ático, p. 3 a 15.

Isern, M.; Dapoto, M. L. 2002. Los distintos procesos de resolución de conflictos. Resolución de conflictos en las organizaciones. Rosario, Argentina: Ed. El Ático, p. 34 a 80.

Nussbaum, M. 2007. Las fronteras de la justicia. Consideraciones sobre la exclusión, trad.

Ramón Vila Vernis, Barcelona, España: Ed. Paidós.

Prieto Sanchís, L. 1990. Estudios sobre Derechos fundamentales. Madrid. España: Ed. Debate.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	DERECHO COLABORATIVO	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Rafael Lobo Niembro	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Rafael Lobo Niembro y Verónica Gabriela Pino

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Razón de ser del Derecho Colaborativo. Aspectos claves del Derecho Colaborativo para los abogados: sus beneficios. Características del derecho colaborativo. Sus principios. Análisis en el derecho comparado y aplicación en nuestra realidad argentina. Herramientas necesarias para el mediador y los abogados que trabajan colaborativamente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad de asimilar las ventajas del derecho colaborativo. Capacidad para implementar un proceso colaborativo. Comprensión del papel de los abogados en un proceso colaborativo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática,

respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Abney, Sherrie. Avoiding litigation. A guide to civil colaborative law. 2005. Victoria. Canada: Trafford publishing.

Ballesteros Temprano, A. 2017. El derecho colaborativo: Una forma más humana para la resolución de controversias. Recuperado de http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/40219/4/TFM_BallesterosTemprano%2C%20Ana.pdf

Lauroba Lacasa, Elena. Instrumentos para una gestión constructiva de los conflictos familiares: mediación, derecho colaborativo, arbitraje ¿y…? INDRET Revista para el análisis del derecho WWW. INDRET.COM. 4/2018.

Mnookin, R. H., Peppet, S. R. y Tulumello, A. S. 2002. Resolver conflictos y alcanzar acuerdos., Barcelona España: Ed. Gedisa.

Tapia Aguayo, Ana Elisa. Manual de Derecho Colaborativo. Plantando semillas de colaboración. Editorial Tirant lo Blanch. 2024

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	MEDIACIÓN FAMILIAR	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	4	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	María Alba Aiello de Almeida (dos módulos)	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

María Alba Aiello de Almeida, Daniel Bustelo, Patricia González

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	36
Número de horas de trabajo personal del estudiante	64
Total horas	100

CONTENIDOS (Temario)

La mediación familiar en el marco de la mediación general. La mediación familiar como función facilitadora de la reorganización y reordenamiento de la "sociedad parental". La importancia del abordaje interdisciplinario en la mediación familiar. Análisis de los vínculos. Límites de la función de los mediadores familiares. Principios éticos que rigen la mediación familiar.

Menores involucrados. Violencia.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Asimilar la necesidad de la interdisciplina.

Comprensión de los límites de la función mediadora.

Comprensión de los principios éticos del mediador familiar.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los

avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Aiello de Almeida, M. A. (Ed.) (2001) Mediación: Formación y algunos aspectos claves. México D.F. México: Ed. Porrúa.

Aiello de Almeida, M.A. y Almeida, M. de. (2012) Mediación y Conciliación. Buenos Aires. Argentina. Ed. Astrea. (Pp. 227-270.)

Aiello de Almeida, María Alba. Reflexiones a diez años de vigencia del Código Civil y Comercial de la Nación. 25-08-2025. Colección: Doctrina. MJ-DOC-18433-AR||MJD18433

Aisenson Kogan, A. (1994). Resolución de conflictos: un enfoque psicosociológico. Buenos Aires. Argentina. Ed. Fondo de Cultura,

Alzate Sáez de Heredia, R. (1998) Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica. Países Vascos Ed. Unv. País Vasco,

Barusch Bush, R.A. - Folger J. P. (1996) La promesa de mediación". Barcelona, España. Ed. Granica.

Bernal Samper, T. (2006). La mediación: una solución a los conflictos de ruptura de pareja. Madrid. España: Ed. Colex.

Cárdenas, E. J (1998). La mediación en conflictos familiares. Buenos Aires. Argentina. Ed. Lumen

Diaz Morfa, J. (1998). Prevención de los conflictos de pareja. Madrid. España: Ed. Olalla

CLONINGER. S. C. 2003. Teorías de la Personalidad. Naucalpan de Juárez, Edo. de México: Pearson Educación. cap. 1 y 2.

Gorvein, N. S. (1996) Divorcio y mediación, Córdova, Argentina. Marcos Lerner Editora

Haynes J. M. 1993 Fundamentos de mediación familiar. Madrid, España. Ed Gaia.

Haynes J. M. - Haynes G.L. (2012) La mediación en el divorcio. Barcelona España: Ed. Granica,

Highton, E. 2015. Los jóvenes o adolescentes en el Código Civil y Comercial. Buenos Aires. Argentina. Ed. La ley

Loso. R. (2002) Psicoanálisis de la familia, Buenos Airee. Argentina , Ed. Lumen .cap. 3, 4 y 5

Minuchin. S.; Wai-Yung, L. y Simon, G. M. 1998. El arte de la terapia familiar. Barcelona. España: Ed Paidos. cap 2 y 3

Parkinson, Lisa. Mediación familiar. Estrategias y tácticas. Ed. Astrea. Bs. As. (2021)

Pichón Riviera. E. (1986) “Teoría del vínculo” Buenos Aires. Argentina. Ed. nueva Visión

Sparvieri, E. (1997) El divorcio. Conflicto y comunicación en el marco de la mediación. Buenos Aires .Argentina. Ed. Biblos,

Spivacow. M.A. (2011). La pareja en conflicto, Buenos Aires. Argentina. Ed Paidós Cap. 7

Watzlawick, P. –Bavelas B. J. – Jackson D. (1989) "Teoría de la Comunicación Humana". Barcelona España. Ed. Herder,.

Willi, J. 1993. "La pareja humana. Relación y conflicto". Madrid. España: Ed. Morata

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	CO-MEDIACION Y TRABAJO EN EQUIPO	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Mario de Almeida	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Mario de Almeida y María Alba Aiello de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

La co-mediación y el rol del profesional asistente. Trabajo interdisciplinario. Trabajo en equipo y roles profesionales específicos. Roles complementarios

La interdisciplina y el trabajo en equipo. Cómo formar un equipo de trabajo multidisciplinario en mediación. Aspectos legales vinculados con el trabajo en equipo.

Cooperación, liderazgo funcional. Intereses compartidos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Comprender la importancia del trabajo conjunto.

Adquirir la capacidad de formar equipos interdisciplinarios.

Asimilación de los roles en el trabajo en equipo

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen múltiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática,

respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Aloisio, M. V., Wilhelm, J. La co-mediación: cuando cuatro ojos ven más que dos, Fundación Libra, Recuperado de http://www.fundacionlibra.org.ar/revista/articulo7-5.htm

Barnett Pierce, W. 2010. Comunicación interpersonal. La construcción de mundos sociales. Bogotá. Colombia: Ed. Universidad Central.

Díaz F. y Tapia G. 2005 Herramientas para trabajar en mediación, Buenos Aires, Argentina, Ed. Paidos.

Freire Paulo. 1971 La educación como práctica de la libertad. Rosario, Santa Fe. Argentina: Ed. Tierra Nueva.

Durán Asencio, Alejandro. Trabajo en Equipo. Editorial e-learning 2018

Fromm E. 1971. Miedo a la libertad. Buenos Aires. Argentina: Ed. Paidós

Gauna J.; Klein, M. C.; Veracierto P. y Arch Guerrero S. Derecho al día 2011. Co- mediación familiar y a distancia una experiencia innovadora. Recuperado de: http://www.derecho.uba.ar/derechoaldia/notas/comediacion-familiar-a-distancia-una-experiencia-innovadora/

Li, O.J., Chiesa, C.A. y otros. 1969. Pautas de trabajo para grupos juveniles, Buenos Aires. Argentina: Ed. Guadalupe, (Pp.275-300).

Novel Martí, G.: Mediación Organizacional. Desarrollando un Modelo de Éxito Compartido. 2010. Madrid. España: Ed. Reus

Parkison, L. 2005. Mediación Familiar: Teoría y práctica: principios y estrategias operativas. Barcelona. España: Ed. Gedisa. (Cap. Práctica de la co-mediación).

Veracierto, Patricia. Prácticas de mediación y co-mediación a distancia. Edición Independiente, 2020.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	MEDIACIÓN ESCOLAR Y EDUCACIONAL	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
	Cecilia Ramos Mejía	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Cecilia Ramos Mejía, Mirella Mansilla Fernández

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

La mediación como una modalidad educativa y constructiva en la resolución de conflictos.

Concepto y características de la mediación escolar.

El Proceso de la mediación: Conceptualización y fases.

Práctica de la mediación escolar.

La puesta en marcha del Programa de Mediación Escolar. Didáctica para su implementación.

Maltrato escolar y Bullying: abordaje educativo: El Programa de alumnos ayudantes de convivencia y otras iniciativas para su respuesta."

La mediación como una modalidad educativa y constructiva en la resolución de conflictos. Condiciones que facilitan u obstaculizan la mediación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Comprender la especificidad de la mediación escolar.

Descubrir la importancia de la mediación como modalidad educativa.

Asimilar con claridad las fases del proceso de mediación escolar.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen múltiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Girard, K y Koch, S. 1997. Resolución de conflictos en las escuelas. Manual para educadores. Barcelona. España: Ed. Granica.

Lederach. J.P. y Chupp, N. 1955. ¿Conflicto y violencia? Busquemos alternativas creativas. Bogotá. Colombia: Ed. Semilla.

Ramos Mejía, C. 2003. Un mirar, un decir, un sentir en la mediación educativa. Buenos Aires. Argentina: Ed. Librería Histórica.

Torrego JC., coord. (2013). La ayuda entre iguales en el ámbito educativo. Ed Narcea.

Torrego JC., coord. (2012). Audiovisual. Ayudar nos ayuda: Programa de Alumnos Ayuda. TAGTOC Ediciones. Distribución Fundación General Universidad de Alcalá

Torrego JC., y (2008). El Plan de convivencia. Editorial Alianza

Torrego, JC, y Galán, A. (2008). Investigación evaluativa sobre el programa de mediación de conflictos en centros escolares. Revista de Educación. Ministerio de Educación, España en instituciones educativas. Fundación Creando Futuro. Santiago de Chile

Torrego JC Coord. (2006). Modelo integrado de mejora de la convivencia: estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. Editorial Graó

Torrego J.C. Y Moreno J.M. (2003). Convivencia y disciplina en la escuela: el aprendizaje de la democracia, Madrid, Alianza ensayo.

Torrego. J.C (2004b) Mediación y tratamiento de conflictos desde un modelo integrado de convivencia en centros. Proyecto de mejora de la convivencia en los IES de Guadalajara. Revista Educar. Número 25, Diciembre 2004. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Consejería de Educación y Ciencia, www.jccm.es/educacion.

Torrego, J.C. (coord.) (2000). Mediación de conflictos en Instituciones Educativas: manual para la formación de mediadores, Madrid, Narcea.

Torrego J.C. Funes, S., y Moreno J.M. (2001) Audiovisual y Guía didáctica Mediación de conflictos en centros educativos. UNED.

Torrego, J.C., Gomariz, M.Á., Caballero, P.Á. y Monge, C. (2022). Cuestionario de convivencia escolar desde un modelo integrado para profesores. Aula Abierta.

Torrego J.C. y Monge C. (coords.) 2021). *Inclusión y convivencia en los centros educativos. Experiencias y propuestas*. Editorial Síntesis.

Torrego, J.C., García, M.P., Hernández, M.Á. y Bueno, Á. (2021). Diseño y validación de un instrumento para valorar la convivencia escolar percibida por los estudiantes. *Revista Española de Pedagogía, 279*, 209-229. https://doi.org/10.22550/REP79-2-2021-04

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	MEDIACIÓN COMUNITARIA E INTERCULTURAL	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Mario de Almeida	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Mario de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

El redimensionamiento de las funciones en la sociedad. Las organizaciones comunitarias. Influencia en los grupos y en las personas. Relación entre niveles de participación y responsabilidad.

Conflictos frecuentes en las organizaciones y en las relaciones comunitarias y vecinales.

Hechos que se relacionan con la multiculturalidad. Aspectos relacionados con las etnias y la geografía.

Diferencias culturales que afectan la negociación y la mediación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Desarrollar la capacidad de comprender la importancia de la mediación comunitaria.

Cmprender la importancia de la participación en los procesos comunitarios.

Distinguir la influencia de las diferencias culturales en la mediación.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Aiello de Almeida, M. A. 2010. La paz: camino para el cambio social. Herramientas metodológicas, Bs.As. Argentina: Ed. Ciudad Nueva.

Aiello de Almeida, M. A. 2004. El fruto que podemos alcanzar, El Acuerdo, nº 68, Ed. Consultora Equipo I.M.C.A. pp.13.

Aiello de Almeida, M. A. 2016. Rol de los ciudadanos en la prevención de conflictos y en la construcción de la Paz. En Abordaje de Conflictos, Walter A. Wright (director), Buenos Aires. Argentina: Ed. Astrea, Cap. I.

Bramanti, D. 2011. Esperienze di mediazione di comunitá. Com reconstruire la fiducia sociale. Milano. Italia: Ed. V&P.

Carrillo, Montejo, Nató. La Mediación Comunitaria. Instancia y espacio de emancipación. Ed. Zona, (2019).

Cullen, C. A. y Bonilla, A. (comps). 2012. La ciudadanía en jaque. Buenos Aires. Argentina: Ed. Stella y La Crujía.

Entelman, R. F. 2002. Teoría de conflictos. Barcelona. España: Ed. Gedisa.

Freire, P. 1987. ” Educación y Cambio", Buenos Aires. Argentina: Ediciones Búsqueda.

Lederach, J. P. 2002. Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies, Washington. EEUU: Ed. United States Institute of Peace Press.

Lederach, J. P. y Chupp, M. 1997. ¿Conflicto y violencia? Guia para facilitadores. Bogotá. Colombia: Ed. Clara Semilla.

Lederach, J.P. 1998. Construyendo la paz. Reconciliación sostenible en sociedades divididas. País Vasco. España: Ed. Gernica Gogoratuz.

López Martínez, Mario (Dir.). 2004. Enciclopedia de Paz y Conflictos. Granada. España: Ed. Universidad de Granada.

Nato, A.; Rodríguez Querejazu, M. G.; Carbajal, L. 2006. Mediación Comunitaria (Conflictos en el escenario social urbano), Buenos Aires. Argentina: Ed. Universidad.

Nató, Alejandro M. y otros. Mmediación comunitaria. Motor social transformador. Ed. Astrea. 2024.

Romero Navarro, F. 2005. La Mediación una visión plural. Canarias. España: Ed. Consejería de Presidencia y Justicia. Gobierno de Canarias. Temática 4.6, 6.5, 6.17.

Ruiz Calero, A. 2011-12. Reconocimiento en el proceso de mediación de las diferencias culturales árabe-musulmanas. Tesina Máster en Mediación Universidad de Alcalá de Henares. Universidad de Alcalá de Henares. España

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	SEMINARIO DE METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	María Cristina Dalmagro	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

María Cristina Dalmagro

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Análisis de los enfoques cuantitativo y cualitativo de la investigación, sus similitudes y diferencias. Identificación de las características esenciales de cada enfoque. Reflexión sobre el indiscutible valor de ambos enfoques para el desarrollo de las ciencias.

La escritura académica como base para la elaboración de documentos científicos y para la obtención de un estilo de redacción objetivo, riguroso y basado en hechos verificables.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Conocer y distinguir el conjunto de estrategias, técnicas y procedimientos sistemáticos que guían el proceso de recolección y análisis de datos para responder a un problema de investigación de manera válida, objetiva y confiable.

Adquirir un estilo de redacción académica, expresada de manera neutral, precisa y fundamentada.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Ander-Egg, Ezequiel. Métodos y técnicas de investigación social. Vol. III. Grupo Editorial Lumen. México.

Dalmagro, María Cristina. Articulación entre proceso de investigación y escritura. (Tomado de: Dalmagro, María Cristina. Cuando de textos científicos se trata… (2007). Córdoba: Editorial Comunicarte, pp.11-13).

Vasilachis de Gialdino, Irene. Estrategias de Investigación cualitativa. Gedisa Editorial. Barcelona. España.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	SEMINARIO DE REDACCIÓN ACADÉMICA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Julieta Bartoletti	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Julieta Bartoletti

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	21
Número de horas de trabajo personal del estudiante	54
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Formular estrategias para la composición escrita.

Herramientas para elaborar un trabajo académico: registro adecuado de la lengua, ortografía, puntuación, longitud de oraciones y párrafos, tarea de conectar ideas, utilización del vocabulario adecuado, orden de la presentación, utilización de citas, notas y referencias bibliográficas.

Conocimiento de una búsqueda bibliográfica adecuada.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

La escritura académica asume una posición muy relevante. Significa escribir de una manera simple, aunque ayudando al alumno a despejar las dudas y las malas formaciones, permitiéndole asumir una posición consciente y declarada acerca de cómo escribimos y por qué lo hacemos así.

Adquirir un estilo de redacción académica, expresada de manera neutral, precisa y fundamentada.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Bassi Follari, Javier Ernesto. LA ESCRITURA ACADÉMICA: 14 RECOMENDACIONES PRÁCTICAS. ACADEMIC WRITING: 14 USEFUL TIPS. Universidad Andrés Bello; javier.e.bassi@gmail.com

Delpech, Beatriz y otros. Material de apoyo para la redacción de trabajos académicos. Editoras

Mariana Gardella y Natalia Jakubecki. 2014. Departamento de filosofía. UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Egío V. Clemente; Montesinos A. Cremades. Estrategias para la escritura académica: ajustes formales y composición final. Departamento de Innovación y Formación Didáctica. Universidad de Alicante. XIV Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	MEDIACIÓN PENAL Y RESTAURATIVA	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	María Gimena Funes	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

María Gimena Funes y Sara Pastor

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Derecho penal. Potestad punitiva del Estado. Principios del Derecho Penal. El conflicto penal. Relación víctima-victimario. El mediador en casos penales: aptitudes y actitudes. Criminología. Victimología.

Métodos y técnicas de abordaje en la mediación en casos penales.

La adolescencia. La identidad y las necesidades. El diálogo con la familia. La presencia de la comunidad. La reparación y la restauración del vínculo social. La comunicación con la víctima. La elaboración del proyecto de futuro.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad para comprender la mediación penal dentro del contexto del derecho penal.

Comprensión de la situación del menor que delinque y de su víctima.

Adquirir un manejo humanista de las técnicas de abordaje de mediación en casos penales.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como virtuales en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Vezzulla, J. C. 2011. La mediación de conflictos con adolescentes autores de infracción. E-book EB9788493715519-i.htm. Alicante. España: Ed. Acuerdo Justo.

Vezzulla, J. C. Los adolescentes, la mediación y el mal. Juan Carlos Vezzulla

Vezzulla, J. C. 2001. Mediação: Guía para Usuários e Profissionais. São Paulo. Brasil: IMAB.

Aiello de Almeida, M. A. 2015. Investigación sobre la normativa protectora de la infancia en textos internacionales y nacionales desde una perspectiva crítica: La incidencia del sexo y el género. En archivos de Maestría en mediación para la resolución de conflictos. Universidad de La Rioja. España.

Mazzeo, P. C. y Margetic, S. M. 2016. La mediación penal como un programa de justicia restaurativa. Recuperado en:

http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2016/11/doctrina44502.pdf

Eiras Nordenstahl, U. C. 2010. Mediación penal. De la práctica a la teoría. Buenos Aires, Argentina. Ed. Librería Histórica.

Montoya González, R. 2016. Pasado, presente y futuro de la justicia restaurativa en México: transitando de una cultura gladiadora a una cultura pacificadora. En Abordaje de Conflictos, Walter A. Wright (director), Cap. IV, Buenos Aires. Argentina: Ed. Astrea.

Pesqueira Leal, J. 2016. Conflicto Criminal y Justicia Restaurativa desde distintos márgenes de aplicación. En Abordaje de Conflictos, Walter A. Wright (director), Cap. VI, Buenos Aires. Argentina: Ed. Astrea.

Soleto Muñoz, Helena y Carrascosa Miguel, Ana. Justicia restaurativa. Una justicia para las víctimas. Ed. Tirant lo Blanch. España. (2019).

Virgilio, I. A. 2015. Mediación Penal, una alternativa para la paz social. Buenos Aires. Argentina: Doctrina en Microjuris Argentina.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	FILOSOFIA Y ÉTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS. ÉTICA DEL MEDIADOR	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	3	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	María Alba Aiello de Almeida	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

María Alba Aiello de Almeida y Alejandro Nató

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	30
Número de horas de trabajo personal del estudiante	45
Total horas	75

CONTENIDOS (Temario)

Conocimientos fundamentales para que el mediador adquiera una adecuada formación ética. Análisis de los valores en juego. Publicidad de los servicios del mediador. La imparcialidad y la confidencialidad como deberes éticos del mediador.

Problemas éticos relacionados con el cobro de los honorarios profesionales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Adquirir la convicción de la responsabilidad ética del mediador.
Conocer el fundamento de la responsabilidad ética.
Adquirir conciencia crítica para analizar los casos a la luz de los principios éticos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen multiple choice y de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales, tanto escritas como on line en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los

avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Alzate Saénz de Heredia, R.; Merino Ortiz, C. 2014. Principios éticos y código de conducta para personas y entidades mediadoras. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Alicante. España.

Aiello de Almeida, M. A. 2016. “La imparcialidad como obligación ética del mediador". Doctrina Microjuris Argentina. Buenos Aires. Argentina: MJ-DOC-9962-AR | MJD9962.

Bilbeny, N. 1992. «Aproximación a la ética». Barcelona, España: Ed. Ariel.

Boladeras, M. 1993. «Libertad y tolerancia. Éticas para sociedades abiertas». Barcelona, España: Publicaciones de la UB.

Cortina, A. (Dir.) 1994. «10 palabras clave en Ética». Navarra, España: Editorial Verbo Divino.

González Napolitano, Silvina S.; Pulvirenti, Orlando D. Introducción al Estudio de los Derechos Humanos. Ed. Erreius. 2025

Mac Intyre, A. 1988. «Historia de la ética». Barcelona, España: Ed. Paidós.

Ramos Serpa, Gerardo y López Falcón, Adriana. Formación ética del profesional y ética profesional del docente. Estud. pedagóg. vol.45 no.3 Valdivia 2019

http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000300185

Rubio Carracedo, J. 1987. «El hombre y la ética». Barcelona. España: Ed. Anthropos.

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	REGISTRO PERSONAL	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	5	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Daniel Bustelo	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Daniel Bustelo y Rosa Bustamante

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	35
Número de horas de trabajo personal del estudiante	90
Total horas	125

CONTENIDOS (Temario)

Conocimiento de las propias emociones que influyen en la escucha, de sus percepciones y emociones. Reconocimiento del lenguaje corporal. Saber leerlas, sin llegar a la interpretación psicológica, para traducirlas en palabras o acciones es de gran utilidad para la agilización del proceso de mediación.

Su objetivo va dirigido a facilitar dicho conocimiento abriendo vías de comunicación a través del cuerpo, de sus sentidos, de su observación y conocimiento. Este entrenamiento, que no está presente en nuestro vivir diario, lo consideramos fundamental para el desarrollo y crecimiento armónico del sentir, pensar, decir y hacer, punto de partida de la formación de la persona mediadora.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

La capacidad de leer el subtexto del mensaje verbal
Desarrollar el propio registro personal.
Adquirir la capacidad de autoconocimiento en el desempeño del rol de mediador.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Nota de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales realizadas presencialmente con el grupo de alumnos y los docentes.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE
Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma gracias a la presencialidad, durante la cual podrán observar los avances en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la propia percepción de sí mismos y de los demás, permitiendo compartir las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación	
Nombre de la asignatura	ANÁLISIS DE CASOS Y DESARROLLO DE UN CASO COMPLETO	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	2	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Daniel Bustelo y María Alba Aiello de Almeida	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Daniel Bustelo y María Alba Aiello de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	20
Número de horas de trabajo personal del estudiante	30
Total horas	50

CONTENIDOS (Temario)

Análisis de distintos casos de mediación. Revisión del proceso de formación de la persona mediadora. Desarrollo simulado de un caso completo de mediación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Adquirir la capacidad de autoconocimiento en el desempeño del rol de mediador.
Asimilar las condiciones básicas del rol de mediador.
Adquirir un manejo adecuado de las técnicas de abordaje de conflictos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Nota de concepto por la participación en las actividades individuales y grupales realizadas on line en tiempo real con el grupo de alumnos y el docente.

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

Los docentes de la asignatura estarán comunicados con los alumnos en forma permanente durante el dictado de su materia; recibirán las consultas a través del foro de la plataforma, pudiendo también hacerlo por correo electrónico. Luego, tendrán una instancia de comunicación sincrónica, en la cual el docente podrá observar los avances en la comprensión de los textos y en la incorporación de actitudes nuevas en relación a la problemática, respondiendo en esa instancia todas las dudas y permitiendo se compartan las experiencias individuales y grupales.

BIBLIOGRAFÍA

Casos reales llevados a mediación

Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Año académico	2026-2027	
Estudio	Máster de Formación Permanente en Mediación (segundo año)	
Nombre de la asignatura	TRABAJO FIN DE MÁSTER	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	6	
Modalidad (elegir una opción)		Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
	X	Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor responsable	Juan Carlos Torrego Seijo y María Alba Aiello de Almeida	
Idioma en el que se imparte	Español	

PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Juan Carlos Torrego Seijo y María Alba Aiello de Almeida

DISTRIBUCIÓN DE HORAS

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	50
Número de horas de trabajo personal del estudiante	100
Total horas	150

CONTENIDOS (Temario)

El alumno elaborará, de forma individual, una memoria Final, que versará sobre alguno de los temas recogidos en los contenidos del curso, escogido por él mismo y validado por el equipo docente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

Capacidad para diseñar y ejecutar una investigación.

Capacidad para profundizar en temas específicos.

Capacidad para defender coherentemente los resultados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Defensa de la tesina en forma presencial u on line en tiempo real con los docentes evaluadores: María Alba Aiello de Almeida, Mario de Almeida y Daniel J. Bustelo

SEGUIMIENTO DEL PROGRESO DEL ESTUDIANTE

El seguimiento lo realizará el tutor elegido por el maestrando, determinando el cada caso bajo qué condiciones realizará el seguimiento correspondiente.

BIBLIOGRAFÍA
De acuerdo al tema escogido por el alumno.