

Estudio: **CERTIFICADO DE FORMACIÓN PERMANENTE EN LENGUA Y CULTURA JAPONESAS NIVEL B2**

Código Plan de Estudios: **FB64**

Año Académico: **2023-2024**

<b>ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS:</b>							
CURSO	Obligatorios		Optativos		Prácticas Externas	TFM/Memoria/Proyecto	Créditos Totales
	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Nº Asignaturas	Créditos	Créditos	
1º	9	2					9
2º							
3º							
<b>ECTS TOTALES</b>	<b>9</b>	<b>2</b>					<b>9</b>

<b>PROGRAMA TEMÁTICO:</b>				
<b>ASIGNATURAS OBLIGATORIAS</b>				
Código Asignatura	Curso	Denominación	Carácter OB/OP	Créditos
707015	1	LENGUA Y CULTURA JAPONESAS NIVEL B2 I	OB	4,5
707016	1	LENGUA Y CULTURA JAPONESAS NIVEL B2 II	OB	4,5

Carácter: OB - Obligatoria; OP – Optativa

## GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Certificado de Formación Permanente en Lengua y Cultura Japonesas B2	
Nombre de la asignatura	LENGUA Y CULTURA JAPONESAS B2 I	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	4,5	
Modalidad (elegir una opción)	X	Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
		Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor/a responsable	Por confirmar	
Idioma en el que se imparte	Español/Japonés	

### PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Por confirmar

### DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor/a	42
Número de horas de trabajo personal del estudiante	70,5
Total horas	112,5

### CONTENIDOS (Temario)

- **PROGRAMA DE TEORÍA**

Practicar Kanji

Repasar gramática: para ampliar la capacidad comunicativa, confirmaremos los artículos gramaticales del nivel medio

Aumentar los vocabularios y las expresiones

Practicar la comprensión auditiva

Elaborar conversaciones empleando los puntos 1 a 3

- **PROGRAMA DE PRÁCTICAS**

Kanji: se tratará de la repetida transcripción de modelos sencillos, el orden correcto de trazos

Repaso gramatical: en las primeras clases del curso, se repasarán los puntos gramaticales del curso medio como las formas de los verbos, los usos de adjetivo y adverbio, etc.

Vocabularios y expresiones: utilizando diferentes materiales para la preparación del nivel 4 de los exámenes oficiales de japonés, aprendemos vocabularios y expresiones necesarios para ello

Comprensión auditiva: familiarizamos el oído con la conversación entre nativos para la preparación del dicho examen con los materiales auditivos

Conversación: los alumnos elaborarán modelos de conversación en un grupo de dos o tres y los practicarán entre ellos.

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)**

1. Estudio de los recursos fonéticos y fonológicos para la mejora en la producción oral
2. Producción de textos escritos
3. Comprensión e interacción en conversaciones

**EVALUACIÓN**

La nota final se basa en los resultados obtenidos en el examen final. En el momento de la evaluación, se tendrá en cuenta la participación en clase en todos sus aspectos.

Se requieren conocimientos previos de japonés como gramática básica y la escritura de Hiragana, correspondientes a la asignatura “Lengua y cultura japonesas. B1 II”.

**BIBLIOGRAFÍA**

- **OBLIGATORIA**

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese I [Second Edition], Tokyo, The Japan Times, 2011.

- **COMPLEMENTARIA**

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese Workbook I [Second Edition], Tokyo, The Japan Times, 2011.

- **DICCIONARIOS**

Diccionario Español-Japonés/Japonés-Español, Jesús Carlos Álvarez y Toru Katsuta. Editorial Juventud, 2003.

- **EJERCICIOS**

Kanji: Looking and Learning, Tokyo, The Japan Times, 2009.

## GUÍA DOCENTE

Año académico	2023-2024	
Estudio	Certificado de Formación Permanente en Lengua y Cultura Japonesas B2	
Nombre de la asignatura	LENGUA Y CULTURA JAPONESAS B2 II	
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB	
Créditos (1 ECTS=25 horas)	4,5	
Modalidad (elegir una opción)	X	Presencial (más del 80% de las sesiones son presenciales)
		Híbrida (sesiones on-line entre el 40% y 60%, resto presencial)
		Virtual (al menos el 80% de las sesiones son on-line o virtuales)
Profesor/a responsable	Por confirmar	
Idioma en el que se imparte	Español/Japonés	

### PROFESORES IMPLICADOS EN LA DOCENCIA

Por confirmar

### DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor/a	42
Número de horas de trabajo personal del estudiante	70,5
Total horas	112,5

### CONTENIDOS (Temario)

- PROGRAMA DE TEORÍA**

Practicar Kanji.

Gramática: verbos potenciales, forma volitiva, forma imperativa, forma condicional, verbos pasivos, etc.

Aumentar los vocabularios y las expresiones.

Practicar la comprensión auditiva.

Elaborar conversaciones empleando los puntos 1 a 3.

- PROGRAMA DE PRÁCTICAS**

Kanji: se tratará de la repetida transcripción de modelos sencillos, el orden correcto de trazos

Gramática, vocabularios y expresiones: utilizando diferentes materiales para la preparación del nivel 3 de los exámenes oficiales de japonés, aprendemos nuevos puntos necesarios para ello

Comprensión auditiva: familiarizamos el oído con la conversación entre nativos para la preparación del dicho examen con los materiales auditivos.

Conversación: los alumnos elaborarán modelos de conversación en un grupo de dos o tres y los practicarán entre ellos.

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (indicar un mínimo de tres y máximo de cinco)

1. Estudio de los recursos fonéticos y fonológicos para la mejora en la producción oral
2. Producción de textos escritos
3. Comprensión e interacción en conversaciones

#### EVALUACIÓN

La nota final se basa en los resultados obtenidos en el examen final. En el momento de la evaluación, se tendrá en cuenta la participación en clase en todos sus aspectos.

Se requieren conocimientos previos de japonés como gramática básica y la escritura de Hiragana, correspondientes a la asignatura “Lengua y cultura japonesas. B2 I”.

#### BIBLIOGRAFÍA

- **OBLIGATORIA**

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese I [Second Edition], Tokyo, The Japan Times, 2011.

- **COMPLEMENTARIA**

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese Workbook I [Second Edition], Tokyo, The Japan Times, 2011.

- **DICCIONARIOS**

Diccionario Español-Japonés/Japonés-Español, Jesús Carlos Álvarez y Toru Katsuta. Editorial Juventud, 2003.

- **EJERCICIOS**

Kanji: Looking and Learning, Tokyo, The Japan Times, 2009.