



SEMINARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE MAYORES
DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
2º semestre 2025



| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--------|--|--|---|---|---------|
| | 29-sep | 30-sep | 01-oct | 02-oct | 03-oct |
| MAÑANA | | | | | |
| TARDE | | | | UNA VENTANA AL ANTIGUO EGIPTO: LENGUA, ESCRITURA Y TEXTOS | |
| | 06-oct | 07-oct | 08-oct | 09-oct | 10-oct |
| MAÑANA | | | | FESTIVO | |
| TARDE | APROVECHA TU MÓVIL. APRENDE CÓMO BUSCAR Y UTILIZAR APLICACIONES GRATUITAS PARA TU TELÉFONO | | | | |
| | 13-oct | 14-oct | 15-oct | 16-oct | 17-oct |
| MAÑANA | PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL | | PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL | JUGANDO CON MAPAS, CÓDIGOS Y NÚMEROS | |
| TARDE | APROVECHA TU MÓVIL. APRENDE CÓMO BUSCAR Y UTILIZAR APLICACIONES GRATUITAS PARA TU TELÉFONO | | | UNA VENTANA AL ANTIGUO EGIPTO: LENGUA, ESCRITURA Y TEXTOS | |
| | 20-oct | 21-oct | 22-oct | 23-oct | 24-oct |
| MAÑANA | PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL | | PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL | JUGANDO CON MAPAS, CÓDIGOS Y NÚMEROS | |
| TARDE | APROVECHA TU MÓVIL. APRENDE CÓMO BUSCAR Y UTILIZAR APLICACIONES GRATUITAS PARA TU TELÉFONO | | | UNA VENTANA AL ANTIGUO EGIPTO: LENGUA, ESCRITURA Y TEXTOS | |
| | 27-oct | 28-oct | 29-oct | 30-oct | 31-oct |
| MAÑANA | PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL | LENGUAS DE ESPAÑA: VIAJE POR UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL | RICHARD WAGNER: LA TRASCENDENCIA DE UN ARTISTA ÚNICO CON UN LEGADO MULTIDISCIPLINAR | JUGANDO CON MAPAS, CÓDIGOS Y NÚMEROS | |
| TARDE | APROVECHA TU MÓVIL. APRENDE CÓMO BUSCAR Y UTILIZAR APLICACIONES GRATUITAS PARA TU TELÉFONO | | | UNA VENTANA AL ANTIGUO EGIPTO: LENGUA, ESCRITURA Y TEXTOS | |



SEMINARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE MAYORES
DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ
2º semestre 2025



| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|--------|--|---|---|--|---------|
| | 03-nov | 04-nov | 05-nov | 06-nov | 07-nov |
| MAÑANA | | LENGUAS DE ESPAÑA: VIAJE POR UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL | RICHARD WAGNER: LA TRASCENDENCIA DE UN ARTISTA ÚNICO CON UN LEGADO MULTIDISCIPLINAR | JUGANDO CON MAPAS, CÓDIGOS Y NÚMEROS | |
| TARDE | APROVECHA TU MÓVIL. APRENDE CÓMO BUSCAR Y UTILIZAR APLICACIONES GRATUITAS PARA TU TELÉFONO | | | UNA VENTANA AL ANTIGUO EGIPTO: LENGUA, ESCRITURA Y TEXTOS | |
| | 10-nov | 11-nov | 12-nov | 13-nov | 14-nov |
| MAÑANA | | LENGUAS DE ESPAÑA: VIAJE POR UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL | RICHARD WAGNER: LA TRASCENDENCIA DE UN ARTISTA ÚNICO CON UN LEGADO MULTIDISCIPLINAR | JUGANDO CON MAPAS, CÓDIGOS Y NÚMEROS | |
| TARDE | | | | | |
| | 17-nov | 18-nov | 19-nov | 20-nov | 21-nov |
| MAÑANA | | LENGUAS DE ESPAÑA: VIAJE POR UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL | RICHARD WAGNER: LA TRASCENDENCIA DE UN ARTISTA ÚNICO CON UN LEGADO MULTIDISCIPLINAR | | |
| TARDE | | | | | |
| | 24-nov | 25-nov | 26-nov | 27-nov | 28-nov |
| MAÑANA | | LENGUAS DE ESPAÑA: VIAJE POR UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL | RICHARD WAGNER: LA TRASCENDENCIA DE UN ARTISTA ÚNICO CON UN LEGADO MULTIDISCIPLINAR | | |
| TARDE | | | | | |
| | 01-dic | 02-dic | 03-dic | 04-dic | 05-dic |
| MAÑANA | | | | | |
| TARDE | | | | | |