

Campus de Guadalajara

2025/26

Curso Monográfico:

Narrativa y Teatro de los siglos de Oro

PROFESOR RESPONSABLE: Dr. D. José Antonio Ranz Yubero

N.º HORAS LECTIVAS: 20

DESCRIPCIÓN: Con este curso queremos acercarnos a una serie de textos que suponen la cumbre de la literatura de los Siglos de Oro en España. La lectura de fragmentos, la interpretación de los mismos y el estudio de estas obras nos transportará a la época dorada de las letras españolas.

OBJETIVOS:

- Conocer el período literario de los Siglos de Oro.
- Adentrarse en las características y en la lectura de obras literarias más significativas de este período: *El Lazarillo de Tormes*, *El Quijote*, *Fuenteovejuna* y *La vida es sueño*.

PROGRAMA (20 Hrs):

1. La novela picaresca en España. Principales obras.
2. *El Lazarillo de Tormes*: características de la obra y selección de fragmentos.
3. *Don Quijote de la Mancha*: génesis de la obra, características y lectura de fragmentos.
4. El teatro en el Renacimiento: *La Celestina*.
5. El teatro Barroco español:
 - a) Características.
 - b) Lope de Vega: Presupuestos teatrales y estudio de *Fuenteovejuna*.
 - c) Escuela de Lope de Vega: autores y obras.

- d) Calderón de la Barca: características y estudio de *La vida es sueño*.
 - e) Escuela de Calderón de la Barca: autores y obras.
6. El Mito de Don Juan a través de la literatura española.

HORARIO (*): LUNES de 17:00 a 19:00

FECHAS (MARZO (2ª QUINCENA) – JUNIO (PRIMERA SEMANA)) (*):

Lunes del 16 de marzo al 1 de junio (16 , 23 marzo, 13, 20 y 27 abril, 4, 11, 18, y 25 mayo,
1 junio)

LUGAR: aula pendiente de asignación en Campus UAH GUADALAJARA

**(*) ORIENTATIVO PUDIENDO ESTAR SUJETOS MODIFICACIONES EN FUNCION DE LOS RECURSOS Y LA
DISPONIBILIDAD**